Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Саввушинская средняя общеобразовательная школа имени Героя Советского Союза К.Н. Чекаева»
Змеиногорского района Алтайского края

«ПРИНЯТО»	**«УТВЕРЖДАЮ»**
Педагогический совет **Протокол № 8 от** **«30 » августа 2020г.**	**Директор школы** **_____ Овсяник Т.А.** **Приказ №10/1 от** **«30» августа 2020г.**

Рабочая программа по технологии
4 класс
начальное общее образование
на 2020 -2021 учебный год

Рабочая программа составлена на основе
авторской программы
начального общего образования по технологии,
Программы «Начальная школа XXI века»
под редакцией Н.Ф Виноградовой (технология - автор Е.А. Лутцева).

Составитель: Четыркина Вера Анатольевна
учитель начальных классов
первой квалификационной категории

Саввушка 2020г.

I. Пояснительная записка

Рабочая программа по технологии для учащихся 4 класса, рассчитана на 34 часа, по 1 ч в неделю.

Нормативные документы, на основе которых разработана рабочая программа:

1. Федеральный компонент государственного стандарта общего образования, утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации «Об утверждении федерального компонента государственных стандартов начального общего, основного общего и среднего (полного) общего образования» от 05 марта 2004 г. № 1089;

1. Федеральный перечень учебников, утверждён приказом Министерства образования и науки Российской Федерации «Об утверждении федерального перечня учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования» от 31 марта 2014 г. N 253;
2. Основная образовательная программа __ (начального, основного, среднего) общего образования муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения «Саввушинская средняя общеобразовательная школа» Змеиногорского района Алтайского края, утверждена приказом МБОУ «Саввушинская СОШ» «Об утверждении основной образовательной программы начального общего, основного общего, среднего общего образования МБОУ «Саввушинская СОШ» от «____»_____ 2015 года №___ (Раздел: «Программа коррекционной работы»);
3. Учебный план муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения «Саввушинская средняя общеобразовательная школа» Змеиногорского района Алтайского края на 2015-2016 учебный год, утвержден приказом МБОУ «Саввушинская СОШ» «Об утверждении учебного плана МБОУ «Саввушинская СОШ» на 2015-2016 учебный год» от «__» _____ 2015 года №_____;
4. Годовой календарный график муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения «Саввушинская средняя общеобразовательная школа» Змеиногорского района Алтайского края на 2014-2015 учебный год, утвержден приказом МБОУ «Саввушинская СОШ» «Об утверждении годового календарного графика МБОУ «Саввушинская СОШ» от «____»_____ 2015 года №_____;
5. Положение о структуре, порядке разработки и утверждения рабочих программ учебных предметов, элективных и факультативных курсов в МБОУ «Саввушинская СОШ» Змеиногорского района Алтайского края, утверждено приказом МБОУ «Саввушинская СОШ» «Об утверждении положения о структуре, порядке разработки и утверждения рабочих программ учебных предметов, элективных и факультативных курсов в МБОУ «Саввушинская СОШ» от 25.08.2013. № 53/2.

1.2. Методические материалы, на основе которых разработана рабочая программа:

Авторская программа Е. А. Лутцева «Технология.», издательство М.: «Вентана-Граф», 2013 год издания;

1.3. Цель и задачи реализации рабочей программы :

Цель:

Подготовить подрастающее поколение, владеющих технологической культурой, готовых к преобразовательной деятельности и имеющих необходимые для этого знания.

Задачи:

- развитие личностных качеств (активности, инициативности, воли, любознательности и д.д.), интеллекта (внимания, памяти, восприятия, образного и образно-логического мышления, речи) и творческих способностей (основ творческой деятельности в целом и элементов технологического и конструкторского мышления в частности);
- формирование общих представлений о мире, созданном умом и руками человека, об истории деятельностного освоения мира (от открытия способов удовлетворения элементарных жизненных потребностей до начала технического процесса и современных технологий), о взаимосвязи человека с природой (как источника не только сырьевых ресурсов, энергии, но и вдохновения, идей для реализации технологических замыслов и проектов;

- воспитание экологически разумного отношения к природным ресурсам, умения видеть положительные и отрицательные процессы технического прогресса, уважения к людям труда и культурному наследию – результатам трудовой деятельности предшествующих поколений;
- расширение и обогащение личного жизненно – практического опыта учащихся, их представлений о профессиональной деятельности людей в различных областях культуры, о роли техники в жизни человека.

1.4. **Рабочая программа составлена в полном соответствии с авторской программой** Е. А. Лутцева «Технология.», издательство М.: «Вентана-Граф», 2013 год издания;
Изменения в авторскую программу **не внесены.**

1.5. Рабочая программа реализуется с использованием учебно-методического комплекта УМК «Школа 21 века.»

.Учебно – методический комплект для учащихся:

-**Учебник.** Технология. Ступеньки к мастерству. 4 класс, Е.А.Лутцева. Вента-Граф, 2013г

-**Рабочая тетрадь.** «Учимся мастерству. 4 класс. Е.А.Лутцева. Вента-Граф, 2013г.

Методические пособия

-Технология. Программа 1-4. Е.А.Лутцева . Издание второе, с изменениями. М: Издательский центр, Вента-Граф, 2013г.

1.6. Общая характеристика учебного процесса:

Деятельностный подход к построению процесса обучения технологии является основной характеристикой этого учебного предмета, что способствует формированию у учащихся не только представлений о взаимодействии человека и окружающего мира, о роли трудовой деятельности людей в развитии общества, но и позволяет сформировать у них начальные технологические знания, важнейшие трудовые умения и навыки, органичным образом реализуется обучение учащихся проектной деятельности, которая особенно способствует развитию творческих черт личности, коммуникабельности, чувства ответственности, дает возможность почувствовать себя в разных ролях (руководитель, исполнитель и т.д.). Она предполагает включение учащихся в активную познавательную деятельность от идеи и разработки замысла изделия до его практической реализации.

II. Формы организации контроля:

Система оценки планируемых результатов.

Оценка деятельности учащихся осуществляется в конце каждого урока. Работы оцениваются по следующим критериям:

- качество выполнения изучаемых на уроке приемов, операций и работы в целом.;

- степень самостоятельности;

- уровень творческой деятельности (репродуктивный, частично продуктивный, продуктивный), найденные продуктивные технические и технологические решения.

Предпочтение качественной оценке каждого ребенка на уроке, его творческим находкам в процессе наблюдений, размышлений и самореализации.

III.Требования к уровню подготовки учащихся

К концу обучения в 4 классе обучающиеся должны:

иметь представление:

- о современных направлениях научно – технического развития в своей стране и мире, истории их зарождения;
- о положительном и отрицательном влиянии современной деятельности человека на природу;
- о глобальных проблемах экологии и роли человека в сохранении природной среды, предотвращении экологических и техногенных катастроф;
- об отдельных элементарных аспектах экономических знаний;
- о понятиях технический прогресс, наука, экономика, экология, энергетика, дизайн, компьютер, селекция и др.

знать:

- современные профессии, появившиеся в 20 -21 веке и связанные с изученным содержанием;
- технические изобретения 20 века, вошедшие в нашу повседневную жизнь;
- название основных частей персонального компьютера и их назначение;
- основные требования дизайна к конструкциям, изделиям, сооружениям;
- названия и свойства материалов, используемых в работах учащихся;
- этапы технологического процесса и их особенности в зависимости от свойств материалов;
- петельную, крестообразную строчки и их варианты;
- луковичный и клубневый способы размножения растений.

уметь:

- определять конструктивные и технологические особенности предложенных для изготовления изделий или выбранных самостоятельно;

- подбирать и применять рациональные конструктивные решения и технологические приемы изготовления изделий в каждом конкретном случае;
- эстетично оформлять изделия;
- соединять детали ткани петельной и крестообразной строчками;
- выполнять простейшие работы по выращиванию растений из луковиц и клубней;
- находить и использовать дополнительную информацию из различных источников;
- выполнять посильные действия для решения экологических проблем на доступном уровне;

самостоятельно:

- разрабатывать несложные творческие коллективные проекты и реализовывать их; распределять обязанности в группе;
- организовывать рабочее место в соответствии с разработанным проектом, подбирать необходимые материалы, инструменты и приспособления;
- экономно, рационально и творчески строить свою практическую работу на всех ее этапах;

при помощи учителя:

- выбирать темы для практических и проектных работ;
- искать оригинальные решения конструкторско – технологических, экономических и эстетических проблем.

Содержание курса

34 часов (1 ч в неделю)

№ п\п	Содержательная линия	Кол-во часов 34 ч	Требования ФГОС Планируемые результаты	
			Знать	**Уметь**
1	**Технико- технологические знания и умения, основы технологической культуры.** ***Элементы материаловедения.*** Изобретение и использование синтетических материалов с определенными заданными свойствами в различных отраслях и профессиях. Нефть как универсальное сырье. Материалы, получаемые из нефти (пластмасса, стеклоткань, пенопласт и т.д.). ***Основы конструкторско – технологических знаний и умений.*** Поиск оптимальных и доступных новых решений конструкторско – технологических проблем на основе элементов ТРИЗ (теория решения изобретательских задач). Влияние современных технологий и преобразующей деятельности человека на окружающую среду. Причины и пути предотвращения экологических и техногенных катастроф. Агротехнические приемы выращивания луковичных растений, размножение растений клубнями и луковицами. Деятельность человека в поиске и открытии пищевых технологий. Влияние их результатов на здоровье людей. Селекция и селекционирование как наука и технология, связанная с выведением новых и улучшением существующих сортов сельскохозяйственных растений и пород животных. Дизайн (в технике, интерьере, одежде и др.). Его роль и место в современной проектной деятельности. Основные условия дизайна – единство пользы, удобства и красоты. Дизайн одежды в зависимости от ее назначения, моды, времени. Элементы конструирования моделей, отделка петельной строчкой и ее варианты (тамбур, петля вприкреп, елочки и др.), крестообразной строчкой. Дизайн и маркетинг.	28 ч	- название основных частей персонального компьютера; - основные требования дизайна к конструкциям, изделиям, сооружениям (польза, удобство, красота); - названия и свойства материалов, используемых в работах учащихся; - этапы технологического процесса и их особенности в зависимости от свойств материалов; - петельную, крестообразную строчки и их варианты; - луковичный и клубневый способы размножения растений.	-определять конструктивные технологические особенности предложенных для изготовления изделий или выбранных самостоятельно; - подбирать и применять рациональные конструктивные решения и технологические приемы изготовления изделий в каждом конкретном случае; - эстетично оформлять изделия; - соединять детали из петельной и крестообразной строчками; - выполнять простейшие работы по выращиванию растений из луковиц и клубней;

	Техника 20-21 века. ЕЕ современное назначение. Современные требования к техническим устройствам. Современный информационный мир и информационные технологии. Персональный компьютер и его назначение. Правила пользования ПК для сохранения здоровья. Энергия и современная энергетика. Использование энергии человеком.			
2	**Их истории технологии.** Преобразовательная деятельность человека в 20 веке, научно – технический прогресс: главные открытия, изобретения, прорывы в науке, современные технологии), их положительное и отрицательное влияние на человека, его жизнедеятельность и на природу Земли в целом. Угроза экологической катастрофы и роль разума человека в ее предотвращении. Сферы использования электричества, природных энергоносителей в промышленности и в быту. Развитие авиации и космоса, ядерной энергетики, информационно – компьютерных технологий. Самые яркие изобретения начала века – электрическая лампочка и фонограф Эдисона, телефон, радио, самолет; в середине века – телевидение, ЭВМ, и др.; открытие атомной реакции, лазера и др. Рубеж 20-21 века – использование компьютерных технологий во всех областях жизни человека.	6 ч	- современные профессии, появившиеся в 20-21 веке и связанные с изученным содержанием; - технические изобретения 20 века, вошедшие в нашу повседневную жизнью (телефон, радио, телевизор, компьютер и др.)	- находить и использовать дополнительную информацию из различных источников (в том числе Интернета); - выполнять посильные действия для решения экологических проблем на доступном уровне.

Календарно – тематический поурочный план

№	Тема урока	Содержание курса	УУД	Характеристика деятельности учащихся	Вид контроля	Оборудование	Дата
Раздел 1. Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание (14 ч)							
1 2	Тема 1. Рукотворный мир как результат труда человека (2 ч)	Человек — творец и созидатель, создатель духовно-культурной и материальной среды. Технические достижения XX — начала XXI в.	развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;	*Под руководством учителя:* — коллективно *разрабатывать* несложные тематические проекты и самостоятельно их реализовывать. *Самостоятельно:* — *проводить* доступные исследования новых материалов, конструкций с целью дальнейшего их использования в собственной художественно-творческой деятельности; — *анализировать* доступные задания: понимать поставленную цель, отделять известное от неизвестного, прогнозировать получение практических результатов в зависимости от характера выполняемых действий, находить и использовать в соответствии с этим оптимальные средства и способы работы; — *искать, отбирать* и *использовать* необходимую информацию для выполнения предложенного задания; — *планировать* предстоящую доступную практическую деятельность в соответствии с её целью, задачами, особенностями выполняемого задания, отбирать оптимальные способы его выполнения; — *организовывать* свою деятельность, соблюдать приёмы безопасного и рационального труда; работать в малых группах,	текущий	Природный материал, ПК, проектор.	
3 4	Тема 2. Трудовая деятельность в жизни человека. Основы культуры труда (2 ч)	Человек — созидатель, изобретатель. Профессии XX в. Современные профессии	развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;		текущий	Бросовый материал, ПК, проектор.	
5 6	Тема 3. Природа в художественно-практической деятельности человека (2 ч)	Гармония предметного мира и природы, её отражение в народном быту и творчестве. Использование форм и образов природы в создании предметной среды (в лепке, аппликации, мозаике и пр.)	самостоятельное создание способов решения проблем творческого и поискового характера;		текущий	Пластилин, ПК, проектор.	
7 8 9 10	Тема 4. Природа и техническая среда (4 ч)	Человек — наблюдатель и изобретатель. Выражение связи человека и природы (элементы бионики). Машины и механизмы — помощники человека, их назначение, характерные особенности конструкций. Человек в информационной среде (мир звуков и образов,	инициативное сотрудничество в поиске и сборе информации;		текущий	Цветная бумага, картон, природные материалы, ПК, проектор.	

		компьютер и его возможности). Проблемы экологии. Дизайн в художественной и технической деятельности человека (единство формы, функции, оформления, стилевая гармония)		осуществлять сотрудничество, исполнять разные социальные роли, участвовать в коллективном обсуждении, продуктивно взаимодействовать и сотрудничать со сверстниками и взрослыми; — *искать* наиболее целесообразные способы решения задач прикладного характера в зависимости от цели и конкретных условий работы; — *оценивать* результат своей деятельности; — *обобщать* то новое, что освоено			
11 12 13 14	Тема 5. Дом и семья. Самообслуживание (4 ч)	Декоративное оформление культурно-бытовой среды. Самообслуживание (пришивание пуговиц, сшивание разрывов по шву. Правила безопасного пользования бытовыми приборами), хозяйственно-практическая помощь взрослым. Мир растения (уход за растениями, размножение луковицами и клубнями, пересадка, перевалка)	определение последовательности промежуточных целей с учетом конечного результата;		текущий	Ткань, пуговицы, нитки, игла, ПК, проектор.	
Раздел 2. Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты (8 ч)							
15	Тема 1. Материалы, их свойства, происхождение и использование человеком (1 ч)	Происхождение и использование синтетических материалов. Использование их свойств в опасных профессиях. Выбор материалов по их свойствам и в зависимости от назначения изделия. Бережное использование и экономное расходование материалов. Способы обработки материалов для получения различных декоративно-художественных эффектов	развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;	*Самостоятельно*: — *проводить* доступные исследования новых материалов с целью выявления их художественно-технологических особенностей для дальнейшего использования в собственной художественно-творческой деятельности; — *анализировать* конструкторско-технологические и декоративно-художественные особенности предлагаемых заданий; — *осуществлять* доступный информационный, практический поиск и открытие нового художественно-технологического знания и умения;	текущий	Ткань, клей, материал для украшения (паетки, конфети, бисер и т. д.).	
16	Тема 2. Инструменты	Подбор инструментов и приспособлений в	развитие мотивов учебной		текущий	Цветная бумага,	

	и приспособления для обработки материалов (1 ч)	зависимости от конструктивных и технологических особенностей изделий	деятельности и формирование личностного смысла учения;	— *анализировать* и *читать* изученные графические изображения (рисунки, простейшие чертежи и эскизы, схемы); — *создавать* мысленный образ доступного для изготовления объекта с учётом поставленной доступной конструкторско-технологической задачи или с целью передачи определённой художественно-эстетической информации; — *воплощать* мысленный образ в материале с опорой (при необходимости) на графические изображения, соблюдая приёмы безопасного и рационального труда; — *планировать* собственную практическую деятельность; — *отбирать* наиболее эффективные способы решения конструкторско-технологических и декоративно-художественных задач в зависимости от конкретных условий; — *воплощать* мысленный образ в материале с опорой (при необходимости) на освоенные графические изображения; — *участвовать* в совместной творческой деятельности при выполнении учебных практических работ и реализации несложных проектов: в принятии идеи, поиске и отборе необходимой информации, создании и практической реализации окончательного образа объекта, определении своего места в общей деятельности; — *осуществлять самоконтроль* и корректировку хода работы и конечного результата; — *обобщать* то новое, что открыто и усвоено на уроке или в собственной		ножницы, клей, картон, ПК, проектор.	
17 18	Тема 3. Общее представление о технологическом процессе (2 ч)	Представление об устройстве и назначении изделий, подборе материалов и инструментов (в зависимости от назначения изделия и свойств материалов), последовательности практических действий и технологических операций	самостоятельное создание способов решения проблем творческого и поискового характера;		текущий	Швейная машинка, ткань, ПК, проектор.	
19 20	Тема 4. Технологические операции ручной обработки материалов (изготовления изделий из бумаги, картона, ткани и др.) (2 ч)	Подбор материалов и инструментов в зависимости от конструктивно-технологических особенностей изделия. Выбор и применение способа разметки, обработки деталей, сборки изделия и его отделки в зависимости от конструктивных особенностей изделия и выбранного материала	инициативное сотрудничество в поиске и сборе информации;		текущий	Цветная бумага, картон, ткань, клей, ПК, проектор.	
21 22	Тема 5. Графические изображения в технике и технологии (2 ч)	Сложные объёмные конструкции и их развёртки. Чтение развёрток. Разметка с опорой на доступные графические изображения	определение последовательности промежуточных целей с учетом конечного результата;		текущий	Цветная бумага, ПК, проектор.	

				творческой деятельности			
Раздел 3. Конструирование и моделирование (5 ч)							
23	Тема 1. Изделие и его конструкция (1 ч)	Конструкция объёмных изделий (призмы, пирамиды, конуса) на основе развёрток. Способы их построения и сборки; изготовление изделий с различными конструктивными особенностями (например, откидные крышки, окна и др.). Соблюдение основных требований к изделию (соответствие материла, конструкции и внешнего оформления назначению изделия)	составление плана и последовательности действий.	*Самостоятельно:* — *характеризовать* основные требования к конструкции изделия; — *моделировать* несложные изделия с разными конструктивными особенностями (в пределах изученного); — *конструировать* объекты с учётом технических и художественно-декоративных условий; — *проектировать* изделия; — при необходимости *корректировать* конструкцию и технологию её изготовления; — *планировать* последовательность практических действий для реализации замысла, поставленной задачи; — *участвовать* в совместной творческой деятельности при выполнении учебных практических работ и реализации несложных проектов; — *осуществлять самоконтроль* и корректировку хода работы и конечного результата; — *обобщать* то новое, что открыто и усвоено на уроке или в собственной творческой деятельности	текущий	Цветная бумага, картон, клей, ПК, проектор.	
24	Тема 2. Элементарные представления о конструкции (1ч)	Различение конструктивных особенностей изделия (разъёмная, неразъёмная, соединение подвижное и неподвижное), выбор способа изготовления сложных конструкций	развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;		текущий	Лего-конструктор, ПК, проектор.	
25 26 27	Тема 3. Конструирование и моделирование несложных объектов (3 ч)	Конструирование и моделирование изделий на основе природных форм и конструкций, простейших технических объектов (моделей, макетов). Проектирование доступных по сложности конструкций изделий декоративного, культурно-бытового и технического назначения	развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;		текущий	Цветная бумага, картон, клей, ножницы, ПК, проектор.	
Раздел 4. Использование информационных технологий (практика работы на компьютере)* (7 ч)							
28	Тема 1.	Программа *Word*.	самостоятельное	*Самостоятельно:*	текущий	ПК,	

29 30	Компьютерное письмо (3 ч)	Правила клавиатурного письма. Создание небольших текстов и печатных публикаций с использованием изображений на экране компьютера. Оформление текста (выбор шрифта, его размера и цвета, выравнивание абзаца)	создание способов решения проблем творческого и поискового характера;	— *наблюдать* образы информационных объектов различной природы, процессы создания информационных объектов с помощью компьютера. *С помощью учителя:* — *исследовать (наблюдать, сравнивать, сопоставлять)* технологические свойства, способы обработки элементов информационных объектов: ввод, удаление, копирование и вставку текстов; — *наблюдать* и *использовать* материальные и информационные объекты, инструменты материальных и информационных технологий, элементы информационных объектов (линии, фигуры, текст, таблицы); их свойства: цвет, ширину и шаблоны линий; шрифт, цвет, размер и начертание текста; отступ, интервал и выравнивание абзацев; — *проектировать* информационные изделия: создавать образ в соответствии с замыслом, реализовывать замысел, используя необходимые элементы и инструменты информационных технологий, корректировать замысел и готовую продукцию в зависимости от возможностей конкретной инструментальной среды; — *искать*, *отбирать* и *использовать* необходимые составные элементы информационной продукции (изображения, тексты, звуки, видео); — *отбирать* наиболее эффективные способы реализации замысла в зависимости от особенностей конкретной инструментальной среды; — *осуществлять самоконтроль* и		проектор.	
31 32 33 34	Тема 2. Создание презентаций (4ч)	Программа *Power Point*. Создание презентаций по готовым шаблонам. Набор текста в разных форматах. Вставка рисунков из компьютерной базы, фотографий. Корректировка их размеров и местоположения на странице	инициативное сотрудничество в поиске и сборе информации;		текущий	ПК, проектор.	

				корректировку хода работы и конечного результата; — *обобщать* (осознавать, структурировать и формулировать) то новое, что открыто и усвоено на уроке			

Перечень учебно-методического и лабораторного оборудования учебного процесса .Учебно – методический комплект для учащихся:

Технология. **Программа** 1-4. Е.А.Лутцева . Издание второе, с изменениями. М: Издательский центр, Вента-Граф, 2013г.

-**Учебник.** Технология. Ступеньки к мастерству. 4 класс, Е.А.Лутцева. Вента-Граф, 2013г

-**Рабочая тетрадь.** «Учимся мастерству. 4 класс. Е.А.Лутцева. Вента-Граф, 2013г.

Методические пособия

-Технология. Ступеньки к мастерству. Методическое пособие 1-4 класс. Е.А.Лутцева.

-Технология. Программа 1-4. Е.А.Лутцева . Издание второе, с изменениями. М: Издательский центр, Вента-Граф, 2013г.

Технические средства обучения

Компьютер

Экранно – звуковые пособия

Мультимедийные образовательные ресурсы, соответствующие тематике программы по технологии